

# Billrothhaus - Wien

7.September 2023 - 18:00 h



## Brahms Billroth Stiftung

für Musik-Medizin  
(i.G.)

Johannes Brahms Klaviertrio C-moll Opus 101, Nr. 3

Allegro energico

Presto assai

Andante grazioso

Finale. Allegro molto

**Brahms und Billroth – Musik und Medizin: eine ungewöhnliche Verbindung**

Johannes Brahms Streichquartett A moll, Op. 51 No.2

(Theodor Billroth gewidmet)

Allegro non troppo

Andante moderato

Quasi Minuetto, moderato – Allegretto vivace – Tempo I

Finale. Allegro non assai

## Motus Quartett – Wien

Tim de Vries – Violine, Karla Križ – Violine, Guilherme Caldas – Viola, Domonkos Hartmann - Violoncello  
und

E. Sebastian Debus – Klavier

## Im Anschluß: Get Together in der Bibliothek

### Motus Quartett

Das Motus Quartett wurde 2022 gegründet und besteht aus Tim de Vries (Niederlande), Karla Križ (Kroatien), Guilherme Caldas (Brasilien) und Domonkos Hartmann (Ungarn). Das Quartett lernte sich während des Studiums in Wien kennen und studiert bei Johannes Meissl (Artis Quartett) und Vida Vujić an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Weitere musikalische Impulse kamen von Eckart Runge (Artemis Quartett), Hatto Beyerle (Alban Berg Quartett), Avedis Kouyoumdjian, Tim Frederiksen (Danish Quartet), Peter Schuhmayer (Artis Quartett), Minna Pensola (Meta4), Denis Brott und Evgenia Epshtein (Aviv Quartet). Das Motus Quartett wurde zur Teilnahme an der European Chamber Music Academy Session in Grafenegg eingeladen und dort für das „Best of“-Konzert ausgewählt.

Im April 2023 gaben sie ihr Debüt im Wiener Konzerthaus im Schubert-Saal, ihr Debüt im Wiener Musikverein ist für März 2024 geplant.

Das Motus Quartett spielt mit viel Freude Thomastik-Infeld Saiten.

**Eike Sebastian Debus**, 1980-1982 Studium Klavier und Kontrabaß an der Musikhochschule Lübeck. 1981-1987 Medizinstudium an den Universitäten Kiel, Zürich und an der Mayo-Clinic (Rochester/USA). 2003 Direktor der Chirurgischen Klinik am Allgemeinen Krankenhaus Hamburg-Harburg. Seit 2009 Lehrstuhlinhaber und Direktor der Klinik und Poliklinik für Gefäßmedizin am Universitären Herzzentrum des Universitätsklinikums Hamburg-Eppendorf. Dort 2010 Gründung eines musikmedizinischen Programms und Initiator eines Zentrums für MusikMedizin und Musiktherapie.

Musik kann einen heilenden Einfluss auf Psyche und Körper ausüben. Da die Wirkungsweisen von Musik auf unsere Gesundheit bisher aber kaum untersucht sind, sind die musikmedizinische und musikpsychologische Forschung sowie die medizinisch-musikalische Förderung ein bedeutendes Feld, das zur Optimierung von Heilungsprozessen erschlossen werden muss.

Seit dem Frühjahr 2020 hat zudem die CORONA-Pandemie zu erheblichen Einschnitten in das öffentliche Leben und die Kultur geführt. Diese erzwungene Pause im öffentlichen und kulturellen Leben und die reale Gefahr vor Krankheit und Isolation hat zu einer tiefgreifenden und nachhaltigen Verunsicherung von uns allen geführt. Kultur und Musik kann hier eine sehr wichtige Rolle für die Gemeinschaft spielen, die besonnener und reflektierter wahrgenommen werden als zuvor.

Diese Entwicklungen bedürfen jedoch einer kontinuierlichen Förderung. Zu diesem Zweck soll die *Brahms Billroth Stiftung für Musik-Medizin* mit Sitz in Hamburg und Wien gegründet werden.

Die Stiftung fördert die öffentliche Gesundheitspflege, Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur und die Berufsbildung. Die Stiftung verfolgt damit durch den gezielten Einsatz von Musik den Zweck, den heilenden Effekt von Musik auf Patienten, behandelndes Personal und die Öffentlichkeit zu erforschen und zu erproben. Dies schließt die Durchführung von Veranstaltungen und Konzerten ein, durch die Erkenntnisse aus den Förderprojekten der Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden sollen. Ebenso wird die Musikergesundheit gefördert und durch Unterstützung von Präventionsprogrammen erhalten.

Die Stiftung wird ausschließlich gemeinnützige Zwecke verfolgen.

**Bei Interesse an weiteren Informationen, wenden Sie sich gerne an:**

s.debus@uke.de

timdevriesviolinist@hotmail.com